

Рассмотрено на
заседании Методического
совета

Протокол № 1
«30» 08 2018 год

«Согласовано»

Зам.директора по УВР
С.А. Перькова С.А.

«30» 08 2018год



«Утверждаю»
Директор школы
Усов В.В.

«1» 09 2018год

Рабочая программа

«Развитие сенсорного восприятия на основе тактильных
анализаторов»

(для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих
сложные и множественные психофизические нарушения).

2018-2019 учебный год

Разработала социальный педагог Усова Л.Е.

2018 г

Пояснительная записка

Рабочая программа «Развитие сенсорного восприятия на основе тактильных анализаторов» для учащихся школы с ОВЗ, находящихся на индивидуально-дифференцированном обучении, составлена на основании следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- ◆ Конвенция о правах ребенка 1989г.
- ◆ Конституция РФ.
- ◆ Закон РФ "Об образовании" 2012г.
- ◆ Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А.Екжановой и Е.А.Стребелевой, Москва «Просвещение», 2005г.

Программа разработана для детей с задержкой психического развития младшего школьного возраста и обеспечивает раннюю коррекцию нарушения сенсорного развития у детей с задержкой психического развития.

Актуальность

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств.

Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Наиболее целостное отражение предметов (объектов, явлений) возникает при воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств. Восприятие представляет собой процесс непосредственного контакта с окружающей средой. Представления, которые формируются у детей при

получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями, приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Они поддерживаются теми знаниями, которые дети получают об окружающей действительности, о свойствах вещей и явлений. Источником расширения сенсорного опыта является окружающая детей природа, бытовой труд, строительство, техника и др.

Познание ребенком окружающего мира и его объектов, их основополагающих геометрических, кинетических и динамических свойств, законов пространства и времени происходит в процессе практической (познавательско - исследовательской) деятельности.

Создание целостного образа, учитывающего все свойства предмета, возможно лишь в том случае, если ребенок овладел поисковыми способами ориентирования при выполнении задания. С этой целью следует научить его планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию, ощупыванию и обследованию.

В процессе обучения ребенок должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, – сенсорными эталонами – для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия.

Усвоение сенсорных эталонов – сложный и длительный процесс. Усвоить сенсорный эталон – значит не просто уметь правильно называть то или иное свойство предмета: необходимо иметь четкие представления для анализа и выделения свойств самых различных предметов в самых разных ситуациях. Поэтому такое большое значение отводится сенсомоторным действиям: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать, понюхать и т. д.

Развитие сенсорных действий ребенка происходит не само собой, а лишь в ходе усвоения общественного сенсорного опыта, под влиянием практики и обучения. Эффективность этого процесса значительно повышается, если ребенка специально обучают способом обследования предметов с применением соответствующих сенсорных эталонов.

Цель программы - обогащение чувственного опыта детей младшего школьного возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи рабочей программы

1. создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта

детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.

2. формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).

3. воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).

Основные методы работы с детьми на занятиях

Во время проведения занятия организуется показ, словесное объяснение, подражание.

Вспомогательная роль принадлежит словесному объяснению.

Объяснения должны быть предельно краткими: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

После общего показа и объяснения педагог предлагает выполнить фрагмент из всего задания отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь. При самостоятельном выполнении задания каждым ребенком педагог дает единичные указания, оказывает периодическую помощь и в отдельных случаях проводит систематическое индивидуальное обучение.

Используется самостоятельная и коллективная деятельность детей, исследование;

Метод наблюдения, как основной – на занятиях. У детей развивается наблюдательность, внимание, память.

Сенсорное развитие детей младшего школьного возраста тесно связано с другими разделами программы воспитания и обучения детей:

1. Развитие эмоций, создание положительного настроения на занятии:

- ♦ психогимнастика;
- ♦ сюрпризные моменты.
- ♦ «Чудесный мешочек»;
- ♦ «Волшебный сундучок».

2. Развития речи, расширение представлений и ориентировка в окружающем мире:

- ♦ стихи;

- ♦ загадки;
- ♦ дидактические игры на развитие слухового внимания,
- ♦ подражания звукам, словам,
- ♦ игры типа *лото*;
- ♦ пальчиковая гимнастика.

3. Развитие движений, гимнастика:

- ♦ игры, развивающие координацию движений;
- ♦ физкультминутки;
- ♦ игры Монтессори;
- ♦ игры с водой, песком, крупами и пр.

Основные принципы программы:

Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Принцип систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребёнка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путём использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребёнка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Деятельность: переход от совместных действий взрослого и ребёнка, ребёнка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребёнком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Личностно ориентированное взаимодействие: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребёнка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребёнка и группы в целом.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных индивидуальных особенностей ребенка.

Научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

Условия реализации программы

Данная программа реализуется во внеурочное время, в рамках индивидуальных коррекционных занятий.

Участники программы: обучающиеся 1-4 классов с особыми образовательными потребностями.

Форма организации занятий

Разработанная программа состоит из 33 занятий для 1 класса и 34 занятий для 2-4 классов. Продолжительность каждого занятия 30 минут.

Периодичность проведения занятий – 1 раз в неделю в течение учебного года.

Содержание программы.

Учебно - тематическое планирование коррекционных занятий.

№	Тема	Кол-во занятий	Цель
<i>I. Развитие зрительного восприятия, основных видов чувствительности, внимания и памяти.</i>			
1.	Определение формы предметов.	3	Развивать <ul style="list-style-type: none">♦ умение определять форму предметов (по образцу и самостоятельно);♦ зрительно – слуховую память;♦ произвольное внимание.
2.	Распознавание предметов с помощью осязания	1	Развивать <ul style="list-style-type: none">♦ умение распознавать предметы с помощью осязания;♦ тактильную память.
3.	Выделение признаков предметов.	4	Развивать <ul style="list-style-type: none">♦ умение выделять признаки предметов (цвет, форма, величина, назначение) – с помощью и самостоятельно;♦ произвольное внимание.
4.	Сравнение предметов по различным признакам.	4	Развивать <ul style="list-style-type: none">♦ умение сравнивать предметы по различным признакам (с помощью и самостоятельно);♦ механическую зрительную память;♦ произвольное внимание.

5.	Классификация предметов.	3	<p>Развивать</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ умение выделять признаки предмета; ♦ классифицировать предметы по существенным и несущественным признакам (с помощью); ♦ произвольное внимание; ♦ зрительную память.
6.	Формирование целостного образа предмета.	2	<p>Развивать</p> <p>-умение выделять контур, части, из которых состоит предмет, узнавать предмет, изображённый в необычном ракурсе, в изменённой форме.</p> <p>-зрительную память, произвольное внимание.</p>
7.	Восприятие цвета	2	<p>Развивать</p> <p>-умение подбирать оттенок цвета по образцу,</p> <p>-умение выполнять задание по инструкции (устной или письменной),</p> <p>-произвольное внимание.</p> <p>Расширять словарный запас.</p>
II. Развитие тактильного восприятия. Мелкой и общей моторики.			
8.	Развитие координации движений и функции равновесия.	8	<p>Способствовать развитию</p> <p>-координации движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ устойчивости; ♦ равновесия;

			<ul style="list-style-type: none"> ♦ зрительной, двигательной памяти ♦ произвольного внимания. <p>Умение делать самомассаж, дыхательные и глазодвигательные упражнения.</p>
9.	Развитие координации тонких движений пальцев и кисти рук.	10	<p>Способствовать развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> -координации тонких движений пальцев и кисти рук, -графических навыков, -внимания и двигательной памяти. <p>Умение делать самомассаж, дыхательные и глазодвигательные упражнения.</p>
<i>III. Развитие пространственных представлений..</i>			
10.	Формирование пространственной дифференциации самого себя, представлений о схеме тела.	4	<p>Способствовать развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ представлений ученика о схеме тела; ♦ умения работать с графическими схемами; ♦ понимания себя и других людей в пространстве; ♦ зрительно – слуховой, двигательной памяти; <p>- произвольного внимания.</p>
11.	Ориентировка на плоскости и в пространстве.	6	<p>Развивать умения</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ ориентироваться на плоскости, в пространстве с опорой на словесную инструкцию и самостоятельно ♦ понимать положение

			предметов в пространстве и называть их.
12.	Определение сходства и различия предметов, поразному расположенных в пространстве.	4	Развивать умения -определять сходства и различия предметов, поразному расположенных в пространстве. Развивать зрительную память, произвольное внимание.
13.	Комбинирование на плоскости и в пространстве	4	Развивать умение -составлять из частей целое изображение на плоскости и в пространстве (по образцу и самостоятельно). Развивать зрительную память и произвольное внимание. Закрепить умения выполнять самомассаж, дыхательные, глагодвигательные упражнения.
<i>IV. Развитие слухового восприятия.</i>			
14.	Развивать слуховые функции, направленность слухового внимания, памяти.	4	Развивать умения - Развивать слуховые функции, направленность слухового внимания, памяти. Развивать зрительную память, произвольное внимание.
15.	Формировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи, представления о различной интенсивности неречевых и речевых звуков.	4	Развивать умение - способности дифференцировать неречевые и речевые звуки. - выделение слов из речевого потока, развития подражания речевым и неречевым звукам;

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии.- СПб.: СОЮЗ, 1999.
2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание», Издательство: Просвещение., 2005 г.
3. Пособие для педагогов/ И.К. Боровская, М.В. Былино, Ю.Н. Кислякова, Е.М. Калинина, И.В. Ковалец, Т.Л. Лещинская, Т.В. Лисовская.- Национальный институт образования.- Минск, 2007.
4. Комплект для познавательного развития «Интошка», Мет.рекомендации, Санкт-Петербург, 2015